

CONTRAPROPAGANDĂ



gandeste.org

(...) "între ceea ce știi și ceea ce nu știi este ceea ce presupui(...)"

Luminița Arhire: „DISCURSUL REGELUI”, CU COLIN FIRTH? AȘ, „DISCURSUL PREȘEDINTELUI”, CU MOLUSCA SUPREMĂ (<https://gandeste.org/general/luminita-arhire-discursul-regelui-cu-colin-firth-as-discursul-presedintelui-cu-molusca-suprema/96089>)

MOTTO: „Valuri de vorbe goale, ropote de aplauze, cuvîntare citită cu puncte și cu virgule, ca la celebrele congrese, căciuleli ale șefilor liberali, în care toți cuvîntătorii se străduiau să își arate dragostea și susținerea. Unii vorbeau pe uscat, în lipsa eroului de la Cotroceni, alții se ridicau în picioare, împinși de arcurile recunoștinței. Cînd a sosit el, coborînd din Mercedes ca Ramses de pe cămilă, îngerii au sunat din trîmbițe, aplaudacii și-au umflat piepții, gata să explodeze, iar el, singur, ca Putin la instalare, a pătruns triumfal în pavilionul sub a cărui cupolă Ceaușescu a adunat 11.000 de țărani și a rîs la congrese de s-a uzat amplificarea și dușumeaua.



Ce a fost la Romexpo? Oda Bucuriei politice cîntată de liberali n-a fost decît o reuniune bombastică, dedicată unui fals erou care n-a făcut mai nimic în cei cinci ani de odihnă la Cotroceni.” (COTIDIANUL, editorial de Cornel Nistorescu, 9 august 2019, după pseudo-lansarea lui Klaus Iohannis la Consiliul Național al PNL)

Televiziunile de știri, în România? Tot mai des mi se pare că „tele-mâncărimea jurnalistică” autohtonă e ca găina lui Cristoiu încrucișată cu iepurașul Bocănilă : naște mulți pui vii, cu perioade de gestație din ce în ce mai reduse!

Pentru că, așa cum arată acum, acest tip de „media” e un spectacol cu deținători de microfoane colorate, vârate ca baionetele în ochii oricui, cu știriste, și hai, ca să nu fiu acuzată de discriminare, cu știriști, pe care n-ai putea să-i suspectezi că ar fi absolvit școala primară, cu moderatori înșurubați total în partizane larg afișate și pătimașe la extrem, cu texte afișate pe prompter, necorectate de vreun „cap limpede”, deoarece „capii-ăștia-limpezi”-și nu-mi atrageți, vă rog, atenția, că am greșit pluralul- trebuie plătiți, deci mai bine dă-i naibii, că iese „telejurnalul” și fără ei, cu știri de breaking news citite din studio și contrazise aproape instantaneu de relatările din teren, cu Roxana Ciucă, o! cu Roxana Ciucă... ființă imponderabilă înzestrată cu capacitatea stranie de a răpăi, în aceeași relatare, aceleași lucruri de minimum douăzeci de ori, introducând și sfârșind propozițiile prin „vom afla cu exactitate”, pentru ca noi să nu observăm că dânsa are o singură idee, și aceea nedusă la capăt...

Sigur, mai sunt și unii seniori ai presei românești, care prestează în platou... dar n-ați vrea să știți...

Pentru isteria totală și deruta sinucigașă a populației așa zisele televiziuni de știri au o responsabilitate majoră.

Faptul că în România „canal de știri” a ajuns să fie doar un cuvânt mult folosit, dar fără pic de conținut, nu trebuie să mire pe nimeni.

De aceea aș spune că era extrem de previzibil ca ajungându-se în această situație mare parte din gogoșa așa-zis jurnalistică, ambalată într-o carcasă de cuvinte, să se dea de ceasul morții explicând tăntălăilor ce minunăție este gogoșa așa-zis prezidențială, ambalată în costum cu nasture tensionat pe rotunjimea burții și cu cravată „bleu”(se citește cum se scrie).

Nu încetez să admir perseverența cu care viguroasele televiziuni ne bagă sub nas, de câte ori pot, „DISCURSURILE PREȘEDINTELUI” (conform DEX- „DISCURS = expunere făcută în fața unei adunări; cuvântare, etc”; conform imaginilor televizate, însă -, DISCURS = înșirarea monotonă a unor cuvinte scrise de nu se știe exact cine și care reprezintă opiniile cuiva, dar nu se știe exact ale cui”).

Deoarece domnul care citește este în viața de zi cu zi flasc precum o moluscă ațipită, înfundată pe jumătate în nisip, nu reușesc să-mi dau seama dacă este de acord sau nu cu ceea ce recită cu o oarecare intonație deoarece expune uneori publicului o uimire în crescendo pentru textul citit la prima vedere. Astfel încât mi se pare mult mai lesne să-mi imaginez că avem la conducerea țării -că așa a ales poporul român- un fel de balaur, o fiară octocefală (scuze dacă am greșit numărul de capete deoarece nu știu exact câți consilieri, cronicari și scribi deține dânsul în momentul de față) care se prezintă în public sub o formă amintind vag de Arnold Schwarzenegger în „Cactus Jack” -adică mare și blond. Atât.

Interessant este că nici unul dintre capete nu-i aparține lui Klaus.

Și mai interesant este că nici nu știm dacă domnul Klaus are, totuși, cap.

.....

P.S. Nu vă spun nimic despre divorțul anului, cel dintre PSD și ALDE. Căci fiecare pasăre- fie că-i PASĂREA ELEFANT, fie că-i PASĂREA MUSCĂ, pre limba și pre limbuția ei pierde.

Autor: Luminița Arhire

Sursa: Luminița Arhire Facebook (<https://www.facebook.com/luminita.arhire/posts/2271517742970794>)

2 Comments

Sort by **Oldest**

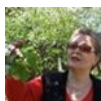
Add a comment...



Dan Ciovernache

Ma tot mir(ca prostu')cum de acest "balon cu aer rece"/il presidente Klaus cel mic si Klaus cel mare(2 in 1)-mai sta in aer...rezista la toate intepaturile(impasibil- in aparenta)- si nu face poc...doar fasaie...

Like · Reply · 2 · 15h



Asineta Cristache

O mizerie de om!!!Că și cei care îl susțin!!!

Like · Reply · 3h

Facebook Comments Plugin

Related Posts



(<https://gandeste.org/general/efectul-pervers-al-lui-10-august/95848>)

Efectul pervers al lui 10 august (<https://gandeste.org/general/efectul-pervers-al-lui-10-august/95848>)

Manifestațiile din 10 august au scos în evidență o serie întreagă de caracteristici ale frontului anti-PSD, [...]



(<https://gandeste.org/general/luminita-arhire-un-shooting-la-vremea-lui-mandria-pozarului/95734>)

Luminița Arhire: "UN „SHOOTING” LA VREMEA LUI/ MÂNDRIA POZARULUI"

(<https://gandeste.org/general/luminita-arhire-un-shooting-la-vremea-lui-mandria-pozarului/95734>)

Deci, deunăzi, un fotograf a avut un „shooting” de debut de campanie electorală cu Klaus cel bosumflat. La [...]



(<https://gandeste.org/adevaruri/luminita-arhire-secvente-celebre-din-politica-externa-pe-intelesul-tuturor-repovestite-artistic-de-maestrul-rare-bogdan/96068>)

Luminița Arhire: "SECVENȚE CELEBRE DIN „POLITICA-EXTERNĂ-PE-ÎNȚELESUL-TUTUROR”, REPOVESTITE ARTISTIC DE MAESTRUL RAREȘ BOGDAN"

(<https://gandeste.org/adevaruri/luminita-arhire-secvente-celebre-din-politica-externa-pe-intelesul-tuturor-repovestite-artistic-de-maestrul-rare-bogdan/96068>)

MOTTO: „La Washington am văzut un președinte român cu coloana vertebrală intactă. Ușor emoționat, parcă, de [...]

Let us talk about

Name and Mail are required

Name	Mail(will not be published)
<input type="text"/>	Website
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	

Join the discuss

... on Topic

Submit

« [Rețeaua Macovei face joncțiunea cu PLUS-ul lui Cioloș \(https://gandeste.org/general/reteaua-macovei-face-jonctiunea-cu-plus-ul-lui-ciolos/96086\)](https://gandeste.org/general/reteaua-macovei-face-jonctiunea-cu-plus-ul-lui-ciolos/96086) || [Ion Cristoiu: "Showrunners-ii l-au rescris din nou pe Gheorghe Dincă. Nu mai e Monstrul din Caracal. E un om de treabă care face urît la beție" \(https://gandeste.org/general/ion-cristoiu-showrunners-ii-l-au-rescris-din-nou-pe-gheorghe-dinca-nu-mai-e-monstrul-din-caracal-e-un-om-de-treaba-care-face-urit-la-betie/96092\)](https://gandeste.org/general/ion-cristoiu-showrunners-ii-l-au-rescris-din-nou-pe-gheorghe-dinca-nu-mai-e-monstrul-din-caracal-e-un-om-de-treaba-care-face-urit-la-betie/96092) »



Copyright ©2019 gandeste.org